

Biography EN

Leia Zhu

Violinist

Celebrated for her exceptional musical maturity, profound expressive interpretations, and remarkable technical prowess, 16-year-old British violinist Leia Zhu, has graced the stages of prestigious festivals and renowned venues in more than 20 countries around the world since her debut at the age of four in her home city Newcastle upon Tyne.

Appointed Artist-in-Residence with the London Mozart Players in October 2021, she embeds herself within the orchestra, performing as a featured soloist, leading play/direct programmes and in chamber music, while also playing a crucial role in the orchestra's community residencies in Croydon and Hastings, inspiring and motivating her peers through educational projects.

The 2023/24 season highlights include UK concerts with Philharmonia Orchestra, Royal Northern Sinfonia, Oxford Philharmonic Orchestra and National Symphony Orchestra of Ireland among others, a debut in Poland, and a residency in Abu Dhabi. She also returns to Spain and to Festival Strings Lucerne with an Italian tour and her first collaboration with Radio-Symphonieorchester Wien.

In August 2021, Zhu debuted at age 14 with London Symphony Orchestra and Sir Simon Rattle, as part of the orchestra's annual BMW Classics concert in London's Trafalgar Square, and later that following season with London Philharmonic, Luzerner Sinfonieorchester, as well as in recital at Tonhalle Zürich, Menuhin Festival Gstaad and St. Martin-in-the-Fields in London.

In May 2022, at age 15 she became a Patron of the HarrisonParrott Foundation with a focus on expanding interest in classical music for all generations, and in July of the same year, is the youngest musician after pianist Bruce Liu, 25, and conductor Klaus Mäkelä, 26, to be included on the list of 30 brilliant young musicians all under the age of 30 by Classic FM for its 30th birthday special edition.

In April 2023, Leia's debut with the Tonhalle Orchestra under the baton of Paavo Järvi in Tchaikovsky's Concerto received rave reviews, cementing "enthraling, brilliant, and highly virtuosic. An amazing artist with excellent career perspective."

Zhu performs in major concert venues across Europe, such as Royal Festival Hall, Queen Elizabeth Hall, Cadogan Hall, Barbican Centre and Milton Court in London, BOZAR in Brussels, Mozarteum Grosser Saal in Salzburg, KKL in Lucerne, Tonhalle Zürich Grosser Saal, Berliner Philharmonie, Moscow's Tchaikovsky Concert Hall and The Mariinsky Theatre in St Petersburg as well as Odessa Opera House.

She has also appeared at prestigious festivals, including Menuhin Festival Gstaad, Lucerne Festival, Rheingau Musik, MozartFest Würzburg, Interlaken Classics, White Nights and Musical Olympus in St Petersburg and Vadim Repin's Trans-Siberian Art, with selected performances broadcasted on BR/Deutschlandradio and BBC Radio 3. In 2023 Leia Zhu was accepted into the Development Programme of the Orpheum Foundation for the Advancement of Young Soloists.

Special collaborations include playing with National Orchestra of Belgium in 2016, conducted by Maxim Vengerov, performing with Noah Bendix-Balgley (Berliner Philharmoniker's concertmaster) in 2017, and sharing the stage with Roby Lakatos, accompanied by Russian State Symphony Orchestra, broadcast live to an audience of millions in 2018 as well as joining Irish band Westlife in for live streaming with 27 million views by performing a violin solo 'You Raise Me Up' in 2021.

In producing her own regular videos, Zhu is a confident communicator and passionate advocate for classical music. She has been featured by international media, including Classic FM, BBC News, ITV, Sky News, The Strad magazine, Violin Channel and Violinist.com, as well as news channels

and newspapers in Austria, Bulgaria, Italy, Spain, Switzerland, Russia, Germany, Israel, Greece and USA. She regularly posts videos on her popular YouTube channel, where she shares her joy of music, composers and creativity, which attract thousands of subscribers and views.

HarrisonParrott represents Leia Zhu for worldwide general management.



https://twitter.com/leia_zhu

<https://www.facebook.com/zhuleia>

<https://www.instagram.com/leiazhu>

<https://www.youtube.com/user/zhutek>

<https://www.linkedin.com/in/leia-zhu-1b459517a/>

<https://www.leiazhu.info/>

Biographie FR

Leia Zhu

Violoniste

Célébrée pour son exceptionnelle maturité musicale, ses interprétations profondément expressives et ses prouesses techniques remarquables, la violoniste britannique Leia Zhu, âgée de 16 ans, a honoré les scènes de prestigieux festivals et de salles renommées dans plus de 20 pays à travers le monde depuis ses débuts, à l'âge de quatre ans, dans sa ville natale de Newcastle upon Tyne.

Nommée artiste en résidence auprès des London Mozart Players en octobre 2021, elle s'intègre à l'orchestre, se produisant en tant que soliste vedette, dirigeant des programmes de jeu/direction et en musique de chambre, tout en jouant un rôle crucial dans les résidences communautaires de l'orchestre à Croydon et Hastings, inspirant et motivant ses pairs par le biais de projets éducatifs.

Les temps forts de la saison 2023/24 comprennent des concerts au Royaume-Uni avec le Philharmonia Orchestra, le Royal Northern Sinfonia, l'Orchestre philharmonique d'Oxford et l'Orchestre symphonique national d'Irlande, entre autres. Des débuts en Pologne et une résidence à Abou Dhabi. Elle retourne également en Espagne et au Festival Strings Lucerne avec une tournée italienne et sa première collaboration avec le Radio-Symphonieorchester Wien.

En août 2021, à l'âge de 14 ans, Zhu fait ses débuts avec le London Symphony Orchestra et Sir Simon Rattle, dans le cadre du concert annuel BMW Classics de l'orchestre à Trafalgar Square, à Londres, et plus tard au cours de la saison suivante avec le London Philharmonic, le Luzerner Sinfonieorchester, ainsi qu'en récital à la Tonhalle de Zurich, au Menuhin Festival de Gstaad et à St Martin-in-the-Fields, à Londres.

En mai 2022, à l'âge de 15 ans, elle devient marraine de la Harrison-Parrott Foundation, dont l'objectif est de développer l'intérêt pour la musique classique chez toutes les générations. En juillet de la même année, elle est la plus jeune musicienne après le pianiste Bruce Liu, 25 ans, et le chef

d'orchestre Klaus Mäkelä, 26 ans, à figurer sur la liste des 30 jeunes musiciens brillants, tous âgés de moins de 30 ans, établie par Classic FM pour l'édition spéciale du 30e anniversaire de la radio.

En avril 2023, les débuts de Leia avec l'Orchestre de la Tonhalle sous la direction de Paavo Järvi dans le Concerto de Tchaïkovski ont été salués par la critique, qui l'a qualifiée de "passionnante, brillante et très virtuose". Une artiste étonnante avec d'excellentes perspectives de carrière".

Zhu se produit dans les plus grandes salles de concert d'Europe, telles que le Royal Festival Hall, le Queen Elizabeth Hall, le Cadogan Hall, le Barbican Centre et le Milton Court à Londres, le BOZAR à Bruxelles, le Mozarteum Grosser Saal à Salzbourg, le KKL à Lucerne, la Tonhalle Zürich Grosser Saal, la Berliner Philharmonie, la salle de concert Tchaïkovski à Moscou et le théâtre Mariinsky à Saint-Pétersbourg, ainsi que l'opéra d'Odessa.

Leia a également participé à des festivals prestigieux, notamment le Menuhin Festival Gstaad, le Lucerne Festival, Rheingau Musik, le MozartFest Würzburg, Interlaken Classics, White Nights et Musical Olympus à Saint-Pétersbourg et le Trans-Siberian Art de Vadim Repin, et certaines de ses prestations ont été diffusées sur BR/Deutschlandradio et BBC Radio 3. En 2023, Leia Zhu a été acceptée dans le programme de développement de la Fondation Orpheum pour la promotion des jeunes solistes.

Elle a notamment joué avec l'Orchestre national de Belgique en 2016, sous la direction de Maxim Vengerov, s'est produite avec Noah Bendix-Balgley (violon solo du Berliner Philharmoniker) en 2017 et a partagé la scène avec Roby Lakatos, accompagné par l'Orchestre symphonique d'État de Russie, retransmis en direct devant des millions de téléspectateurs en 2018. Elle a également rejoint le groupe irlandais Westlife pour une diffusion en direct avec 27 millions de vues en interprétant un solo de violon intitulé "You Raise Me Up" en 2021.

En produisant régulièrement ses propres vidéos, Zhu est une communicatrice confiante et une avocate passionnée de la musique classique. Elle a été présentée par des médias internationaux, notamment Classic FM, BBC News, ITV, Sky News, le magazine The Strad, Violin Channel et Violinist.com, ainsi que par des chaînes d'information et des journaux en Autriche, en Bulgarie, en Italie, en Espagne, en Suisse, en Russie, en Allemagne, en Israël, en Grèce et aux États-Unis. Elle publie régulièrement des vidéos sur sa chaîne YouTube, très populaire, où elle partage sa passion pour la musique, les compositeurs et la créativité, et qui attirent des milliers d'abonnés et de vues.



https://twitter.com/leia_zhu

<https://www.facebook.com/zhuleia>

<https://www.instagram.com/leiazhu>

<https://www.youtube.com/user/zhutek>

<https://www.linkedin.com/in/leia-zhu-1b459517a/>

<https://www.leiazhu.info/>