

Biographie FR : Nikolai Lugansky

Le pianiste Nikolai Lugansky est réputé pour ses interprétations de Rachmaninov, Prokofiev, Chopin et Debussy. Il a reçu de nombreux prix pour ses enregistrements et ses qualités artistiques.

Il collabore régulièrement avec des chefs d'orchestre tel que Kent Nagano, Yuri Temirkanov, Manfred Honeck, Gianandrea Noseda, Stanislav Kochanovsky, Vasily Petrenko, Lahav Shani. Il est invité par les plus grands orchestres internationaux, dont le Berliner Philharmoniker, le London Symphony Orchestra, le Netherlands Philharmonic Orchestra, l'Orchestre Philharmonique de Radio France, l'Orchestre Philharmonique d'Oslo, le Swedish Radio Symphony Orchestra et l'Orquesta Nacional de España.

En 2023, il a célébré le 150e anniversaire de la naissance de Rachmaninov en interprétant toutes les œuvres majeures en solo du compositeur russe dans un cycle de trois concerts au Théâtre des Champs-Élysées à Paris et au Wigmore Hall à Londres, ainsi que d'autres représentations individuelles à travers l'Europe, notamment au Konzerthaus de Vienne et de Berlin, au Bozar de Bruxelles, au Rudolfinum de Prague et au Concertgebouw d'Amsterdam. Ces concerts ont remporté un vif succès auprès du public et de la critique, pour qui "*la maîtrise du piano de Lugansky est exceptionnelle.... Il maîtrise parfaitement le tempo, la structure et l'expression*" (Bachtrack).

Pendant l'été, il est retourné aux États-Unis pour jouer les concertos de Rachmaninov avec l'Orchestre de Cleveland sous la direction de Stanislav Kochanovsky et au Festival de musique du Colorado sous la direction de Peter Oundjian.

Au cours de cette saison, il se produira notamment avec l'Orchestre national de Lyon, le Royal Philharmonic Orchestra, le Dortmunder Philharmoniker, le Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, le Grazer Philharmoniker, l'Orchestre du Teatro San Carlo de Naples, l'Orchestre philharmonique de Monte-Carlo et l'Orchestre Gulbenkian.

Il entreprendra également plusieurs tournées, notamment en Asie en décembre 2023, aux îles Canaries en janvier 2024, au Royaume-Uni avec l'Orchestre philharmonique de Strasbourg et en Italie avec Vadim Repin en février 2024.

Décrit par Gramophone comme "*l'interprète le plus novateur et le plus météorique de tous*", Nikolai Lugansky est un pianiste d'une profondeur et d'une polyvalence extraordinaires. Il se produit dans certains des festivals les plus prestigieux du monde, notamment les festivals d'Aspen, de Tanglewood, de Ravinia et de Verbier. Parmi ses collaborateurs en musique de chambre figurent Vadim Repin, Alexander Kniazev, Mischa Maisky et Leonidas Kavakos.

Nikolai Lugansky a reçu plusieurs prix pour ses nombreux enregistrements. Son CD de récital présentant les Sonates pour piano de Rachmaninov a remporté le Diapason d'Or, tandis que son enregistrement de concertos de Grieg et Prokofiev avec Kent Nagano et le Deutsches Symphonie-Orchester Berlin a reçu le Gramophone Editor's Choice.

Lugansky a un contrat d'exclusivité avec Harmonia Mundi et ses 24 préludes de Rachmaninov, sortis en avril 2018, ont reçu des critiques enthousiastes. Sa publication César Frank, Préludes, Fugues & Chorals (2020) a remporté le Diapason d'Or.

Sa dernière publication, Rachmaninov : Études-Tableaux ; 3 Pièces, a été récompensée par Gramophone Editor's Choice (mars 2023) et décrite "comme on rêverait de les entendre tout le temps" (The OBS).